

PÁGINA DE LA CAMPAÑA

Exposiciones y Ferias

JULIO
27—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.
28—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.
29—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.
30—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.

AGOSTO
1—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.
2—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.
3—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.
4—Exposición Internacional de Arte y Arquitectura, Montevideo.

CONSULTAS

Frecuente—¿Cómo se debe proceder para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades?

CONSULTAS

Frecuente—¿Cómo se debe proceder para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades?

CONSULTAS

Frecuente—¿Cómo se debe proceder para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades?

CONSULTAS

Frecuente—¿Cómo se debe proceder para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades?

CONSULTAS

Frecuente—¿Cómo se debe proceder para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades?

CONSULTAS

Frecuente—¿Cómo se debe proceder para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades?

CONSULTAS

Frecuente—¿Cómo se debe proceder para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades? ¿Qué se debe hacer para la defensa de las propiedades?

EL SIGLO

Montevideo, Julio 21 de 1918

Las Usinas Eléctricas

La situación creada a las Usinas Eléctricas del Estado, en el momento de la guerra, es de una gran gravedad. La producción de energía eléctrica se ha reducido considerablemente, lo que ha causado graves perjuicios a la industria y al comercio.

COATES Hnos.

SARANDI, 452 Montevideo

EL SIGLO

Montevideo, Julio 21 de 1918

Las Usinas Eléctricas

La situación creada a las Usinas Eléctricas del Estado, en el momento de la guerra, es de una gran gravedad. La producción de energía eléctrica se ha reducido considerablemente, lo que ha causado graves perjuicios a la industria y al comercio.

COATES Hnos.

SARANDI, 452 Montevideo

EL ANIVERSARIO DE BELGICA

Montevideo, Julio 21 de 1918

Ochenta y siete años de historia ejemplar

Belgica, en su historia de ochenta y siete años, ha demostrado una gran capacidad para superar las dificultades y mantener su independencia. Su ejemplo es digno de admiración para todos los pueblos que buscan la libertad.

Escasez de combustible en la Argentina

Montevideo, Julio 21 de 1918

Escasez de combustible en la Argentina

La situación de la Argentina en materia de combustible es de una gran gravedad. La falta de carbón y petróleo ha causado graves perjuicios a la industria y al comercio.

Jubilación del señor Madalena

Montevideo, Julio 21 de 1918

Jubilación del señor Madalena

El señor Madalena, después de una larga y laboriosa carrera, ha sido jubilado. Su ejemplo es digno de admiración para todos los trabajadores.

Cartera de literato

Montevideo, Julio 21 de 1918

Cartera de literato

La literatura argentina ha alcanzado un gran desarrollo en los últimos años. Los escritores han tratado temas de gran importancia social y política.

PROPAGANDA ITALIANA

Montevideo, Julio 21 de 1918

PROPAGANDA ITALIANA

La propaganda italiana en la Argentina ha sido muy activa. Se han realizado numerosas campañas para promover los intereses de Italia.

CONFERENCIAS PUBLICAS

Montevideo, Julio 21 de 1918

CONFERENCIAS PUBLICAS

Se han realizado varias conferencias públicas sobre temas de actualidad. Los asistentes han mostrado un gran interés en los debates.

Bancos argentinos

Montevideo, Julio 21 de 1918

Bancos argentinos

Los bancos argentinos han estado trabajando para superar las dificultades económicas causadas por la guerra. Su labor es fundamental para el desarrollo del país.

El salvamento del "Yorkmoor"

Montevideo, Julio 21 de 1918

El salvamento del "Yorkmoor"

El barco "Yorkmoor" fue salvado después de haber estado a punto de hundirse. Los esfuerzos de los marineros fueron muy valiosos.

Cargamento de petróleo y nafta

Montevideo, Julio 21 de 1918

Cargamento de petróleo y nafta

Se ha realizado el cargamento de petróleo y nafta para las usinas eléctricas. El proceso se ha llevado a cabo sin incidentes.

CARTAS SUBJETIVAS

Montevideo, Julio 21 de 1918

CARTAS SUBJETIVAS

Las cartas subjetivas han sido un medio muy efectivo para expresar las opiniones de los lectores. Han sido muy bien recibidas por el público.

DE LA POESÍA Y LA IDIOTEZ

Montevideo, Julio 21 de 1918

DE LA POESÍA Y LA IDIOTEZ

La poesía y la idiotez son dos fenómenos que a menudo se confunden. Sin embargo, son muy diferentes en su naturaleza y en su propósito.

La poesía y la idiotez

Montevideo, Julio 21 de 1918

La poesía y la idiotez

La poesía y la idiotez son dos fenómenos que a menudo se confunden. Sin embargo, son muy diferentes en su naturaleza y en su propósito.

La poesía y la idiotez

Montevideo, Julio 21 de 1918

La poesía y la idiotez

La poesía y la idiotez son dos fenómenos que a menudo se confunden. Sin embargo, son muy diferentes en su naturaleza y en su propósito.

La poesía y la idiotez

Montevideo, Julio 21 de 1918

La poesía y la idiotez

La poesía y la idiotez son dos fenómenos que a menudo se confunden. Sin embargo, son muy diferentes en su naturaleza y en su propósito.

La poesía y la idiotez

Montevideo, Julio 21 de 1918

La poesía y la idiotez

La poesía y la idiotez son dos fenómenos que a menudo se confunden. Sin embargo, son muy diferentes en su naturaleza y en su propósito.

La poesía y la idiotez

Montevideo, Julio 21 de 1918

La poesía y la idiotez

Montevideo, Julio 21 de 1918

